



※ ^{かんげき}感激いたしました。歌・ダンス・セリフ、ひとりひとりの動き、どれもすばらしい。きっと難しかったらう歌が心を打ちました。衣装もステキでした。軽やかにスカートが回り、ダンスにあってました。生きていれば大変な事もある。でも生きてさえいればそれからの人生良いことも沢山ある。若くして亡くなった弟を思い出しながら涙と一緒に歌いました。

※ 今回で2回目ですが舞台上の字幕に驚かされました。耳が聞こえにくいのでご配慮 ^{はいいりよ}を嬉しく思いました。出演者の皆様と共に楽しめました。

※ 歌への、踊りへの、セリフへのストーリーへの「熱」パッション♪♪がビビッと伝わってくる舞台をありがとうございます！！ミュージカルの楽しさがはじけて最高！！



※ ^{よくせいり}良く整理され上手に構成され ^{じょうず}（ひとりひとりが少しずつでもライトがあたるように）^{こうせい}されているな〜と前回よりも歌にもセリフにも ^{すうだん}数段レベルアップしましたね。パンフレットにあるドクのお店の背景の作成現場を始まる前に読んでいて実際を見てステキに仕上がったのだな〜と。衣装もとても良かったですね。水玉模様が60年代を良く表して。また、今年トランプ政権となり「ウエスト・サイド・ストーリー」が全くの時代遅れではなく、そのままと言うのが残念なことだと、よくわかる公演でした。

